REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY

Urtigão

COD. 5268

69
NCz$ 7,00

Gibi dos Quadrinhos
Capa não disponível

QUAC!

O PENINHA VEM AÍ...

© Disney

...num almanaque só dele, onde o que não falta é trapalhada! São 80 páginas, com 9 histórias irresistíveis, onde quem acaba pagando o pato é sempre o Donald, claro!

Não perca! Nas bancas.

Walt Disney URTIGÃO, PENINHA E BIQUINHO

FÉRIAS... ARGH!

TIUÔÔ... EU CONVIDEI UNS AMIGUINHOS PRA PASSAR ÀS FÉRIAS COMIGO... CÊ DEIXA?

SEUS AMIGUINHOS? BOM, SE NÃO FOREM MUITOS...

B 890053 - UT 69/1

ESSE MENINO TEM CADA UMA!

LEGAL, PESSOAL! ELE DEIXOU! MAS VOCÊS VÃO TER QUE COMER O QUE ELE FAZ!

MUUUU!

MUUUU?

EI, BIQUINHO! QUEM OU O QUE ESTÁ AÍ?

QUAC!

© DISNEY

TUDO BÃO, PENINHA? NÓS VIEMO PASSÁ UNS DIA C'OCEIS!
ETA!
MU?
COCÓ!
COACH!
AU!

E-ESPERA AÍ... O QUE VOCÊ QUER DIZER COM ISSO?
ARA, OCÊ SABE QUE EU GOSTO MUITO DO MENINO BIQUINHO... INTÃO RESORVI PASSÁ AS *MINHAS* FÉRIA CUM ELE!
ETA... DIGO, VIVA!

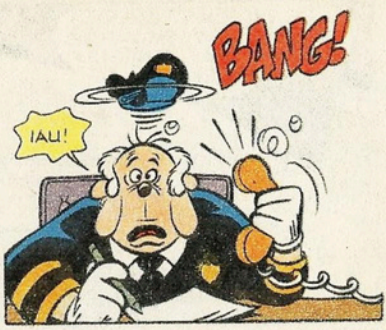
PUR QUÊ? PUR *ACAUSO* TEM ARGO CONTRA?
C-CONTRA? 'MAGINA! SÓ NÃO SEI SE TEM LUGAR PRA TODO MUNDO!
IH, IH!
CHLEP!

NUM CARECE DE SE PREOCUPÁ! EU, MAIS MEUS ANIMAR E MEU VIZINHO, SE ARRANJAMO BEM!
VIZINHO? VOCÊ TROUXE SEU VIZINHO TAMBÉM?

É! ADONDE EU VÔ, GOSTO DE LEVÁ TODO O MEU PESSOAR! DIZ OI PRA ELE, JUCA PIAU!
OI, SEU PERNINHA! O URTIGÃO FALÔ TANTO D'OCÊ!
O NOME DELE É PENINHA!

CALMA, PENINHA! VOCÊ ESTÁ NUMA SITUAÇÃO DELICADA! PENSE NUMA SOLUÇÃO SENSATA!
EU TAVA PERCISANO DUM DESCANSO MEMO! INDA BEM QUE OCÊ ME CONVIDÔ, BIQUINHO!
A CASA É SUA, URTIGÃO!
BEM, ENQUANTO VOCÊS SE AJEITAM, EU VOU PRA COZINHA TERMINAR O JANTAR!
PRECISO SER RÁPIDO!
FICA À VONTADE, SEU LESMINHA!

QUER DIZER QUE UM BANDO DE GALINHAS, VACAS E CAIPIRAS FORTEMENTE ARMADOS INVADIU SUA CASA?
PODE ME DAR SEU NOME E ENDEREÇO?
EL. CINTRA


BANG!
IAU!

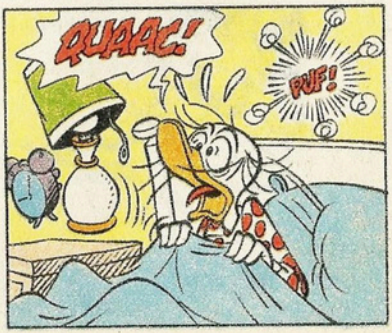
OCÊ SABE QUE DA PRÓXIMA VEIS EU NUM VÔ ACERTÁ SÓ O CHAPÉU, NUM SABE?
EU SÓ TAVA LIGANDO PRO DISQUE-PIADA!

EI, TIO! ACOMODEI TODO MUNDO! SÓ NÃO SOBROU LUGAR PRO JUCA PIAU!
SÉRIO?

NUM SE PREOCUPA CUMIGO, NÃO! DRUMO NO CELERO!
É UMA PENA, MAS NÃO TEMOS CELEIRO AQUI! ACHO QUE VOCÊ VAI TER DE VOLTAR PRA CASA!
PERAÍ!

VEM COMIGO! JÁ SEI UM LUGAR PRA VOCÊ DORMIR!
NUM QUERO INCOMODÁ!

MANHÃ SEGUINTE...
EU VIM PASSÁ MINHAS FÉRIA C'OCEIS!
ZZZ


QUAAC!
PUF!

EH, EH! SONHEI QUE O URTIGÃO VEIO PASSAR AS FÉRIAS DELE COMIGO! UFA!

MAS FOI SÓ UM PESADELO! UAH!
RAPAIS... QUEM TÁ TENO PESADELO SÔ EU... ETA BICHO FEIO!

UM. SIMPLES PESADELO!
CÓ!

NOSSA! O BIQUINHO JÁ TÁ TOMANDO BANHO?
ZHUÁ!

RIP!
BOM DIA! NÃO SE ESQUEÇA DE LAVAR AS ORE...

COCOCO!
OPS! DESCULPE!

ATREVIMENTO, SÔ!

PUF! PUF!
O BÃO DE DESCANSÁ NA CIDADE E VÊ OS OTRO INO TRABAIÁ, NÉ, CÃO?
AU!

SÓ QUERIA SABÊ ONDE QUE O JUCA DRUMIU! JÁ TÁ QUÁSE NA HORA DA NOSSA BRIGA MATINAR!

PUXA, A GUIDA ACORDOU CEDO! JÁ PULOU DA CAMA!

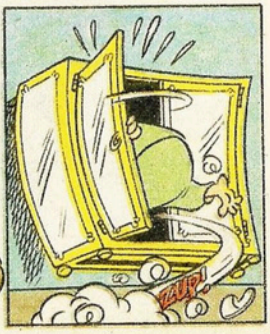
NOSSA, GUIDA! VOCÊ ESTÁ AÍ? MAL TE RECONHECI, SEM OS MEUS ÓCULOS!
Z Z Z

ANTES DE MAIS NADA, MEU BEIJO DE BOM-DIA!
CHUAC!
Z Z Z

AH, ACHEI MEUS ÓCULOS! ESTAVAM AQUI NA CÔMODA!
AI, AI! NUNCA FUI BEIJADA ANSIM DE MANHÃZINHA!
RONC!

AH, AGORA ESTÁ TUDO CLARO!

IAU!


ZAUP!

GUIDA! O QUE VOCÊ ESTÁ FAZENDO AQUI?
T-TEM UMA VACA N-NO NOSSO QUARTO, PAIVA!

EI, BIQUINHO! MEUS PAIS JÁ DESCOBRIRAM QUE O JUCA PIAU TÁ LÁ EM CASA!
PUXA, COMO ELES SÃO ESPERTOS!
O JUCA ACORDÔ?

?
POIS TÁ NA HORA DA NOSSA BRIGUINHA!

JÁ ACABOU DE LER? POSSO VIRAR A PÁGINA?
MUUU!*
A PATA
*PODE!

BAM
BAM
QUAC! O QUE É ISSO?
A PATADA

SEU GAMBÁ DESDENTADO! OCÊ NUM ACERTA NEM UMA ANTA VESGA!
AH, É? POIS TOMA, SEU COIÓ DE OREIA GRANDE!
BAM!

MEU BODE QUANDO TÁ GRIPADO ATIRA MIÓ QUE OCÊ, MULA BARBUDA!
AH, É, URUBU DESBOTADO?
BAM!

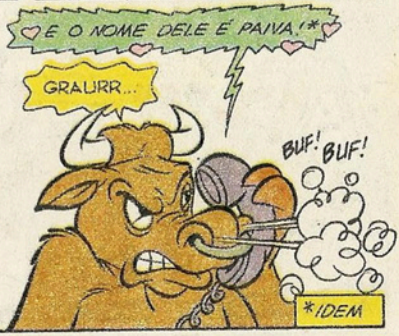
S-SIM, CEL. CINTRA! TEM DOIS LOUCOS TROCANDO TIROS NO MEU QUINTAL! VENHA LOGO!
LEGAL!
QUE BARATO!
BAM! BAM!

CLIC!

TRIM! TRIM!
?

EI, PERCERALDO! É PRA VOCÊ!
MUUU!

FAÇA ALGUMA COISA, PAIVA!
NÃO POSSO! ALGUÉM ESTÁ BLOQUEANDO A PORTA!
É ISSO MEMO QUE OCÊ TÁ OVINO, PERCERARDO! ENCONTREI UM NOVO AMOR!*
BLAM! BLAM!
*TRADUÇÃO SIMULTÂNEA


E O NOME DELE É PAIVA!*
GRAURR...
BUF! BUF!
*IDEM

UAI... PARARO OS TIRO! AGORA QUE A BRIGA TAVA BOA, SÔ?

...OCEIS TAVA DRUMINO E EU NUM QUERIA INCOMODÁ!
EU SEI QUEM APRONTOU TUDO ISSO! EMPRESTA ESTA ARMA!
UFA! PENSEI QUE A GENTE NÃO IA MAIS SAIR DÁQUELE ARMÁRIO!
MEU GATÃO!

EI, PATO! OCÊ SABE USÁ UMA ARMA DE FOGO?
NÃO! POR QUÊ?

POIS É MIÓ APRENDÊ! VAI PERCISÁ!
?

GLUP!
BAM!
EU PEGO VOCÊ, PATO!

OLHA SÓ! UMA VACA!
EU PENSEI QUE ELAS SÓ EXISTIAM EM PROPAGANDA DE TEVÊ!
COMO A D. GUIDA ATIRA BEM, HEIN?
BAM! BAM!

MAS, D. GUIDA, EU NÃO FIZ NADA DESTA VEZ!
ENTÃO, ESTA É PELAS OUTRAS VEZES!
BAM!
CALMA, QUERIDA! VOCÊ PODE SE MACHUCAR!
AI, AI!

OÍA SÓ, JUCA! OS VIZINHO DA CIDADE TAMÉM TEM COSTUME DE BRIGÁ!
ISSO É MUITO BÃO! EH, EH!
BAM!
IAU!

ESPERA, GUIDA! (PUF!) VAI MAIS DEVAGAR! (PUF!)
LÁ VAI ELE! MINHA VINGANÇA VAI SÊ DE DOÊ!

SAI DA FRENTE!
?

FAÇA ALGUMA COISA, GUIDA!
IAU!
PIUÍ!
GROF!

ATENÇÃO, TODOS OS CARROS! GRANDE CONFUSÃO NA RUA DOS MARRECOS...
VAMOS LÁ, XERXES POLETA!
ISSO É COM A GENTE, ALFES TIM!

GROF!
AI! ELES TÃO BRIGANO PUR MIM!
EU APOSTO O SALÁRIO DO TIO PENINHA QUE O PERCERALDO VAI JOGAR O SEU PAI LÁ NAQUELES PRÉDIOS!
SOCORRO!
DEIXA DISSO! NÃO VAI ALÉM DO OUTRO LADO DA RUA!

EI!
SAI DA FRENTE, PATO! MEU NEGÓGIO É CO' OTRO!

QUAC! ESTAMOS INDO PRA RUA!
UAI?! CUMÉ QUE ELE FOI PARÁ AÍ?
BRAM!

MAIS TARDE...
PSST, GENTE!
SERÁ QUE VAI FALAR DO TIO PENINHA?
DO PELINHA? VAI, SIM!
BOA NOITE! AQUI COMEÇA SEU NOTICIÁRIO DAS SETE!

HOJE DE MANHÃ, UM PATO MALUCO, PILOTANDO UM TOURO, COLIDIU COM UMA VIATURA DA POLÍCIA! OS GUARDAS DA VIATURA DERAM UMA ENTREVISTA EXCLUSIVA AO NOSSO JORNAL!
JP

É VERDADE! O PATO ESTAVA ARMADO, ATACAVA SEUS VIZINHOS E DIRIGIA UM TOURO SEM LICENÇA!
HUMPF, PUMB, UNF!

NESTE MOMENTO, O PERIGOSO PATO ESTÁ SENDO RECOLHIDO À PENITENCIÁRIA DE PATÓPOLIS! O TOURO FOI LIBERADO APÓS INTERROGATÓRIO!
QUAAC! ME LARGA! EU SOU INOCENTE!

ENQUANTO SEU TIO TIVÉ NA CADEIA, NÓIS FICAMO AQUI CUIDANO D'OCÊ!
SE NUM INCOMODA, É CRARO!
OBAA!

BOBINHO... OCÊ TAVA CUM CIÚME, É?
SE TAVA!
OCÊ É O BOI DA MINHA VIDA!
INDA BEM!

A PRÓXIMA VEZ QUE VOCÊ BEIJAR UMA VACA, EU ACABO COM A TUA RAÇA!
MAS, GUIDA...

ESSA É A PENITENCIÁRIA DE PATÓPOLIS... UM PRÉDIO-FORTE CERCADO POR UM FOSSO CHEIO DE JACARÉS...

OLHA, SOU VETERANO NESTE FOSSO E VOCÊ SABE DISSO...
SEI...

VI MUITOS TIPOS DE PRISIONEIROS, MAS, PALAVRA DE JACARÉ...

...É A PRIMEIRA VEZ QUE EU VEJO UM PRISIONEIRO ASSIM CONTENTE!
AH, QUE TRANQUILIDADE... PAZ! NADA COMO UMAS FÉRIAS!
FIM

OLIVER CHEGOU!
PRA CONQUISTAR SEU CORAÇÃO!

Oliver, o mais novo personagem da família Disney, está esperando por você nas bancas, com a história do seu filme *em quadrinhos!* Oliver, seus companheiros e todas as emoções de uma grande aventura pelas ruas de Nova York estão aqui nesta edição. Você vai se apaixonar...

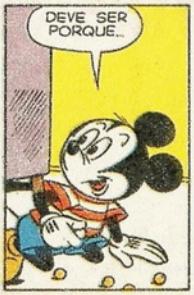
© Disney

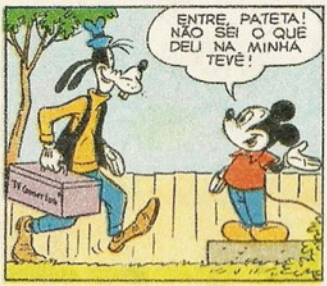
O grande sucesso do cinema, pra você colecionar! Nas bancas.

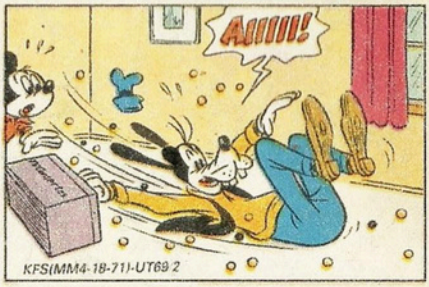
WALT DISNEY

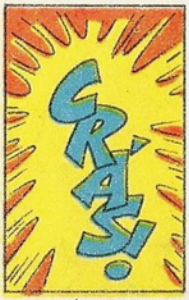
OS EMPREGOS DO PATETA

7







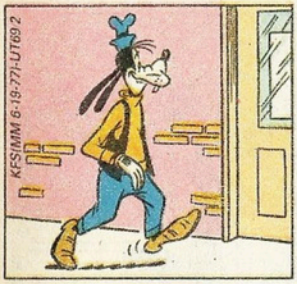


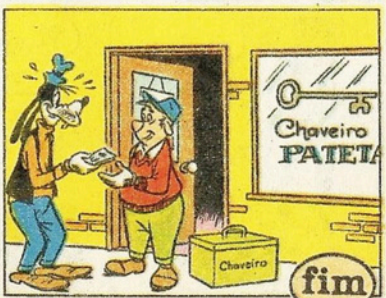
fim

WALT DISNEY

OS EMPREGOS DO PATETA

2

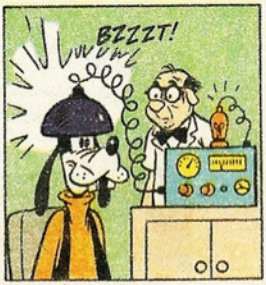


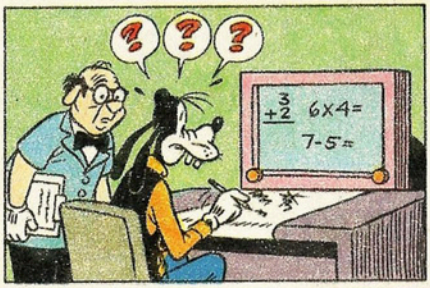


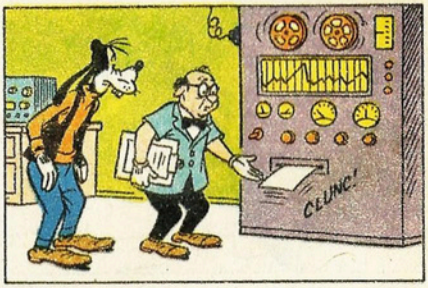
fim

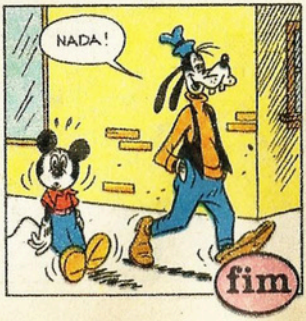
Walt Disney

OS EMPREGOS DO PATETA







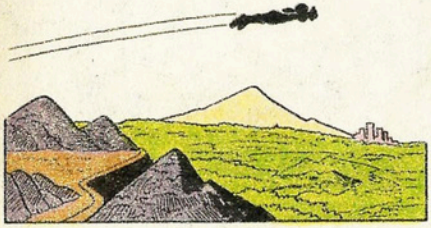


fim

KFS/MM6-22-751-LT 69.2

Walt Disney

OS EMPREGOS DO PATETA 4

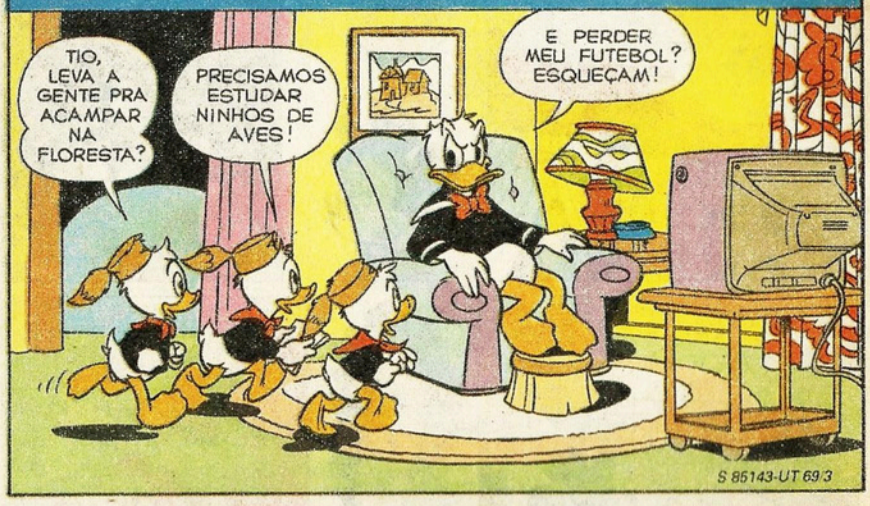


fim

Walt Disney

DONALD E ESCOTEIROS-MIRINS

UNS ESTRANHOS NO NINHO



OLHA UM NINHO DE TORDO! QUE BEM-FEITINHO!
TODAS AS FENDAS FORAM FECHADAS COM LAMA!

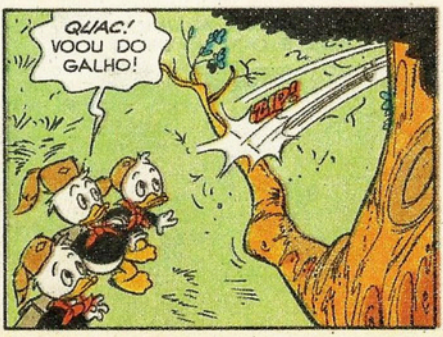
E TEM UM OVO!

CADA ESCOTEIRO FAZ O SEU RELATÓRIO...
VOU DESCREVER O NINHO!
EU PREFIRO DESENHAR...
E EU VOU BATER UMA FOTO!

A MÃE TÁ OLHANDO PRA GENTE!
VAMOS EMBORA ANTES QUE ELA FIQUE PREOCUPADA!

EI! TEM UM NINHO DE GRALHA ABAN-DONADO ALI!

É, SIM! FEITO DE RAMOS E GRAVET...

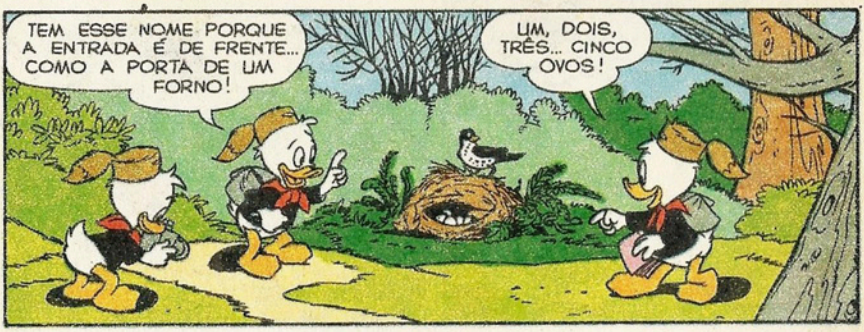

QUAC! VOOU DO GALHO!

QUAC! QUAC! QUAC!
HUM! ACHO QUE JÁ SEI *QUEM* FEZ ISSO!

COMO SE PODE PESCAR COM ÁGUIAS LARGANDO NINHOS PELO CAMINHO?
ESSE NINHO É DE GRALHA, TIO!

AS ÁGUIAS FAZEM NINHOS DE RAMOS MAIORES E EM LUGARES BEM ALTOS!
SABIDÕES! LEVEM ISSO E PAREM DE ASSUSTAR OS PEIXES COM TANTA CONVERSA!

EI! UM NINHO DE *FORNEIRO!*


TEM ESSE NOME PORQUE A ENTRADA É DE FRENTE... COMO A PORTA DE UM FORNO!
UM, DOIS, TRÊS... CINCO OVOS!

EI! UMA ANDORINHA! VAMOS VER ONDE É O NINHO DELA!

É NAQUELA CABANA ABANDONADA!

FAZER UM NINHO NESSA VIGA NÃO DEVE SER FÁCIL, HEIN?

EI! SACOS DE DORMIR E COMIDA! ALGUÉM TÁ USANDO A CABANA!

ENTÃO É MELHOR A GENTE DAR O FORA!
PUXA! QUEM IA ACAMPAR NUM LUGAR DESSES?

QUEM? ORA, OS IRMÃOS METRALHA, QUE ESTÃO ACOSTUMADOS COM ESCONDERIJOS...
GRUNF! ABAIXO A SEGURANÇA!
É... ALARMES, TIRAS E O RESTO!
TUDO BEM! PARAMOS NO LUGAR CERTO PRO NOSSO PRÓXIMO GOLPE!

HORA DO RECREIO, PESSOAL! VAMOS CAIR NO RIO!
LEGAL!

XI... O LIVRO DOS GOLPES CAIU DO MEU BOLSO!
PANACA!

TODAS AS NOSSAS COISAS FICAM NA SACOLA QUE *EU* CARREGO!
EU SEI!

VOU PÔR LÁ DENTRO, JUNTO COM A *MAÇANETA* DO BANCO... A ÚNICA COISA QUE A GENTE ROUBOU!

OBA! O ÚLTIMO QUE CAIR É UM TROLHA!
MAS O METRALHA SE ENGANOU DE SACOLA!

GLUB!

EI, GENTE! MINHA BARRIGA TÁ RONCANDO!
A MINHA, TAMBÉM!
O ÚLTIMO QUE CHEGAR NA CABANA NÃO VAI ACHAR NADA PRA COMER!
PERAÍ! ASSIM NÃO VALE!
NISSO...
UM NINHO DE PAPAFIGO!
E, NA PRESSA, O METRALHA ESQUECE A SACOLA!

EI! A MAMÃE-PAPAFIGO PARECE NERVOSA...TEM ALGUMA COISA ERRADA COM SEU NINHO EM FORMA DE SACOLA!

SERÁ QUE TEM UM BICHO LÁ DENTRO?
VOU VER!

E EU PROCURO A PÁGINA DE "PRIMEIROS SOCORROS PRA NINHOS"!
ISSO!

HEIN?

UM LIVRO!
ESSA É BOA!

ALGUÉM ESCONDEU O LIVRO AÍ DENTRO!
COMO CHAMA, ZEZINHO?

TÁ ESCURO DEMAIS PRA LER!
VAMOS MOSTRAR PRO TIO DONALD!

MAS DONALD ESTÁ MUITO OCUPADO NO MOMENTO...
ZZZ
O BILHETE DIZ... "FAÇAM SEU JANTAR, QUE ESTÁ PENDURADO NA ÁRVORE E NÃO ME ACORDEM, SENÃO..."
(GLUP!)

E OS MENINOS ACABAM SE ESQUECENDO DO LIVRO...
QUASE PRONTO, GENTE!

ALI PERTO, OS METRALHAS TAMBEM JANTARAM E JÁ FORAM DORMIR...
ZZZ

BEM, TODOS MENOS UM...
DROGA! NÃO CONSIGO PEGAR NO SONO!
ZZZ

TÔ PREOCUPADO COM O GOLPE DE AMANHÃ! MAS POR QUÊ? O LIVRO EXPLICA BEM E...

AI, AI, AI! DEIXEI A SACOLA COM O LIVRO LÁ NO RIO!
ZZZ GRONF! RONC! FIIIIIU!

SE OS MANOS SABEM DISSO, EU PERCO MEU POSTO DE CARREGADOR DA SACOLA!
ZZZZ
116671

VOU TER QUE PROCURAR COM FÓSFORO MESMO!
116671

UI!
116671

ASSIM NÃO VAI DAR!

ENQUANTO ISSO...
PUXA... ESCUTEM SÓ O QUE TÁ ESCRITO NESTE LIVRO...
UI!

GLUP!
LIVRO DOS GOLPES
NÃO LEIA!

MAS ELES LÊEM, É CLARO...
PUXA, AQUI SÓ TEM PLANOS PRA ASSALTOS!
E A MAIORIA RISCADA COM A PALAVRA FALHOU!
ZZZZZ

UI!
EI! ISSO FOI UM GRITO?
PARECE!

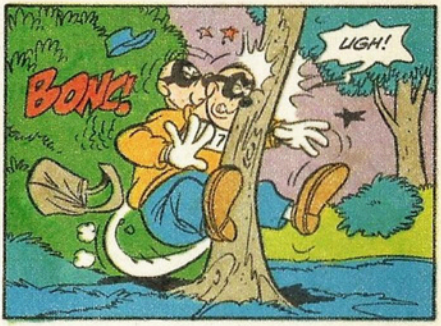
E É! UM GRITO DO METRALHA CARREGADOR DA SACOLA, PROCURANDO POR ELA À LUZ DE FÓSFOROS...
UI!

AHÁ! ACHEI! ATÉ QUE ENFIM!

A MAÇANETA... OS DOCUMENTOS DA LIBERDADE CONDICIONAL... MAS CADÊ O LIVRO DOS GOLPES?

ALGUM LADRÃOZINHO SEM ÉTICA DEVE TER ROUBADO! HUM... UMA FOGUEIRA AQUI PERTO!

VOU CHEGAR PERTO SEM ACENDER FÓSFOROS!
CRAC!


BONC!
UGH!

OS GRITOS TÃO CADA VEZ MAIS PERTO!
E OUTROS BARULHOS ESQUISITOS!
UGH!
CRAC!
BONC!

SABE O QUE EU TÔ ACHANDO? (GLUP!)
SEI... OS METRALHAS VIERAM ATRÁS DA GENTE!

DEPRESSA! VAMOS SAIR DA LUZ DA FOGUEIRA!
MAS, O TIO DONALD...
ZZZ

AZAR DOS METRALHAS OU DE QUEM FOR... SE ELE ACORDAR!

SEGUNDOS DEPOIS...
ZZZ
AHÁ! FOI O PATO QUE LEVOU NOSSO LIVRO!

MAS O METRALHA NÃO VÊ DIREITO A CAPA...
MANUAL dos ESCOTEIROS MIRINS

UFA! OS MANOS NEM PRECISAM FICAR SABENDO!

ELE PEGOU O MEU MANUAL!
DEVE TER PENSADO QUE ERA O LIVRO DELES, QUE ESTÁ COMIGO!

GRUNF! MUNF!
PSST! ESTAMOS PERTURBANDO O TIO DONALD!
Z Z Z Z Z

E AGORA?
VAMOS TER QUE ESPERAR ATÉ AMANHÃ!
É ISSO AÍ!

ASSIM, OS ESCOTEIROS DORMEM, MENOS HUGUINHO...
SÓ FALTOU UM GOLPE PROS METRALHAS TENTAREM! DEVE ESTAR PRA ACONTECER!
ZZZ
ZZZ

E SE FOR AMANHÃ?

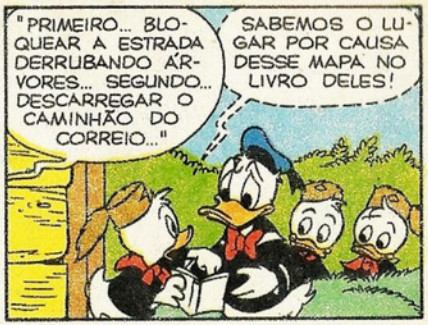
E O METRALHA DORME FELIZ COM A SACOLA...
ZZZ
ZZZ

E, DE MANHÃZINHA, TODOS ACORDAM COM O CANTO DOS PÁSSAROS...
(UAAH!) HOJE É O NOSSO GRANDE DIA!
ACHO BOM DAR UMA REPASSADA NO PLANO!
CERTO... TÁ AQUI NO FIM DO LIVRO!
116-671
116-671
116-671

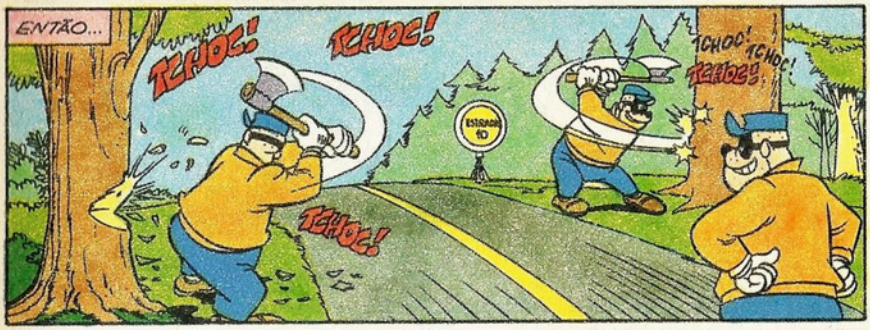
"QUARENTA E OITO MEDALHAS DE MÉRITO VALEM UMA MEGA MEDALHA"!
HEIN? TÁ NA PÁGINA ERRADA, CARA!
PISC!
116-671
116-671

PÁGINA ERRADA? É O LIVRO ERRADO!
O JEITO É APELAR PRA MEMÓRIA!

DESCULPE, GENTE... AINDA TÔ DORMINDO! BOM... "O ASSALTO AO CAMINHÃO DO CORREIO..."
(GLUP!) VOCÊS ACERTARAM, MENINOS!
176671


"PRIMEIRO... BLOQUEAR A ESTRADA DERRUBANDO ÁRVORES... SEGUNDO... DESCARREGAR O CAMINHÃO DO CORREIO..."
SABEMOS O LUGAR POR CAUSA DESSE MAPA NO LIVRO DELES!

VAMOS COMEÇAR O CONTRAGOLPE!
"TERCEIRO... VIVER FELIZES PRA SEMPRE!"
POR AQUI!
AH, AH! O CRIME PERFEITO!


ENTÃO...
TCHOC!
TCHOC!
TCHOC!
TCHOC!
TCHOC!
TCHOC!
ESTRADA

ENGRAÇADO... CADA MACHADADA QUE EU DOU, OUÇO DOIS BARULHOS!
SÃO OS ECOS DO MATO, IDIOTA! NÃO PARE! O CAMINHÃO DEVE CHEGAR LOGO!
176671
176671

MUITAS MACHADADAS DEPOIS...
CRÁS!
BAM!
LEGAL!

EH, EH! LÁ VEM O CAMINHÃO!
VRRR!
VAI TER QUE PARAR!

TCHOC!
TCHOC!
HEIN? ECOS RETARDADOS?
TCHOC!
TCHOC!

EI! ESSE CAMINHÃO É...
CRUNCH!

...O CAMBURÃO DA POLÍCIA!
FUJAM!
POLÍCIA

AGORA, ESCOTEIROS!
TCHOC!
TCHOC!
TCHOC!

MADEIRAAAAAA!
(GLUP!) NÃO SE MEXAM!
CRAC!
CRÁS!

VOCÊS NÃO TÊM SAÍDA, PILANTRAS!

DROGA!

CRÁS!

PERDÃO, ÁRVORES! VAMOS PLANTAR OS SEUS GALHOS EM DOBRO, TÁ?

POLÍCIA

CRÁS!

CRÁS!

TOME O LIVRO DOS GOLPES DOS METRALHAS!

HUM... UMA BOA PROVA!

176761

EI! DEVOLVA O MEU MANUAL!

BAH! FAÇA BOM PROVEITO!

176761

E BOM *PASSEIO* PRA VOCÊS! AH, AH, AH!

E AGORA, VAMOS PLANTAR AS ÁRVORES E ESTUDAR OS NINHOS!

UAAHH!

ASSIM...

UM NINHO DE RELVA E FOLHAS SECAS FEITO SOB MEDIDA PRA VOCÊ, TIO!

AHHH!

EH, EH! ESTA VAI PRO ÁLBUM DE FAMÍLIA!

CLIC!

fim

Instituto Universal Brasileiro

A maior e mais perfeita organização de ensino à distância do país!

OS CURSOS DO INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO JÁ BENEFICIARAM DOIS MILHÕES E DUZENTAS MIL PESSOAS.

Dê um grande impulso em sua vida estudando pelo **Instituto Universal Brasileiro.**
Seja qual for o lugar do Brasil, nossa escola vai até você levando um curso moderno e objetivo, criado por professores altamente especializados. Você estuda em casa, no horário que quiser. Matricule-se e receba sem demora as lições do seu curso.
Comece a vencer desde já.

NOVAS UNIDADES

UNIDADE SÃO PAULO - Centro Av. Rio Branco, 781 (esq. c/ Av. Duque de Caxias)
UNIDADE SÃO PAULO - Santo Amaro R. Promotor Gabriel Nettuzi Peres, 436
UNIDADE RIO DE JANEIRO - Rua Riachuelo, 159 (próximo aos Arcos da Lapa)
UNIDADE BELO HORIZONTE - Av. Augusto de Lima, 233 s/lojas 55 56 Ed. Maleta
UNIDADE SALVADOR - R. Marujos do Brasil 5 8 Ed. André Luiz, Bairro Tororó

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
1940 - 1989
49 anos de experiência dedicados ao ensino!

- Eletrônica Digital
- Eletrônica, Rádio e TV
- Desenho Artístico e Publicitário
- Especialização Vídeo cassete (Manutenção e reparo)
- Mecânica de Automóveis
- Supletivo de 1.º Grau
- Agropecuária
- Beleza da Mulher
- Mecânica de Moto
- Contabilidade Prática
- Desenho de Mecânica
- Mestre de Obras (Edificações)
- Auxiliar de Enfermagem
- Secretariado Moderno
- Bordado, Tricô e Croché
- Eletricidade
- Auxiliar de Escritório
- Torneiro Mecânico
- Auxiliar em Administração de Empresas
- Refrigeração e Ar Condicionado
- Supletivo de 2.º Grau
- Inglês
- Mecânica Geral
- Corte e Costura
- Fotografia
- Desenho Arquitetônico
- Eletricidade de Automóveis

Preencha e envie hoje mesmo este cupom

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO TO-69
Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso _____ à distância.
(Indicar o curso desejado)

Nome _____
Rua _____ Nº _____
CEP _____ Bairro _____ Cx. Postal _____
Cidade _____ Estado _____

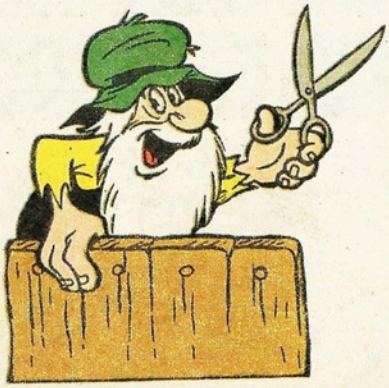
CORREIO da ROÇA

PROSA

"Escrevo para elogiar esta maravilhosa revista. Eu gosto de todos os personagens Disney, mas com este caipirão não tem momento triste, cada nova história é mais do que alegria. E quero fazer uma pergunta: Urtigão, por que você não corta a barba?"

Ghisnaldo Stoff
Barra de São Francisco - ES

Pode me dizê o que tem de errado cum a minha barba? Eu acho que tá muito bunita... tá, sim! Mais se ocê qué memo vê como eu fico sem ela, vai tê de lê a premera história da minha revista número 64, tá?



CRUBE

"Oi, Urtigão, tudo bem? Eu, Cleber Luciano dos Anjos, resolvi montar um clubinho para trocar, vender e comprar selos, revistas Disney, chaveiros, moedas antigas e cédulas. E também montei, com ajuda do meu irmão, um jornalzinho."

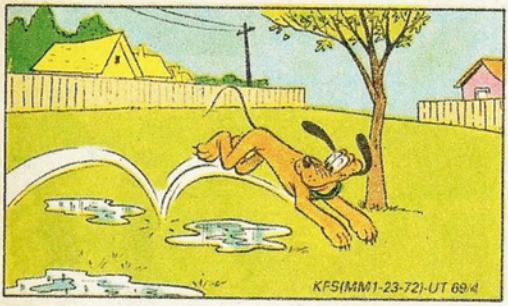
Clube Nova Era
R. Pres. Kennedy, 63
84660 - General Carneiro - PR

Muito bão, cumpádi! Brigado pelo jornar que ocê mandô, ansim todo modernoso, cum letra de computadô. Boa sorte pr'ocê!

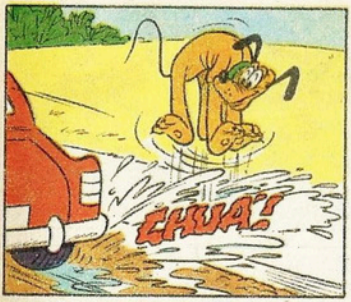
QUEREM COMPRÁ URTIGÃO

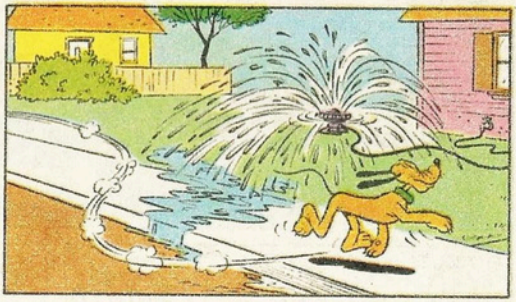
Lauro Batista Neto, R. Celso Torres, 18, ap. 101 - 40150 - Salvador - BA: 36, 41 e 45. **André Luis Martinez,** R. Panorama II, 39 - 08580 - Itaquaquecetuba - SP: 1 a 16, 18 a 44, 46 e 47. **Vera Zucato,** R. Luís Dias, 85, ap. 124 - 04542 - São Paulo - SP: 41, 44 e 48.

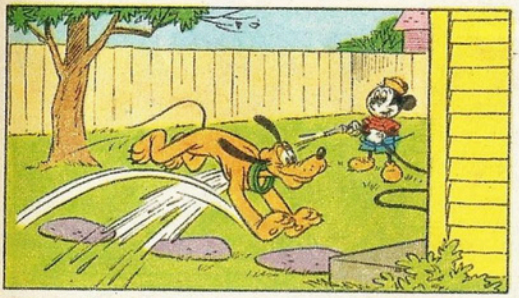
WALT DISNEY
PLUTO
AGUA!

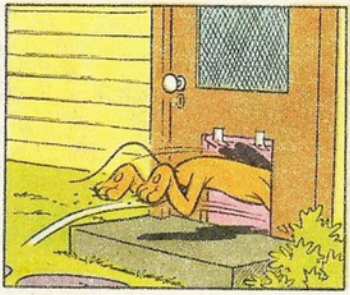

KFS(MM1-23-72)-UT 69/4

VUICH!

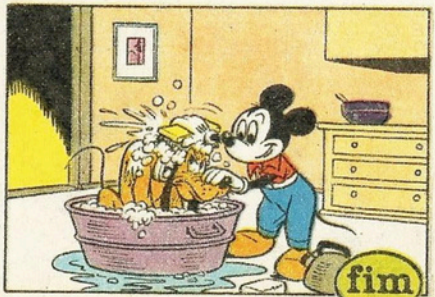

CHUA!







PLUTO! EU ESTAVA MESMO PROCURANDO VOCÊ!
?


fim

WALT DISNEY
URTIGÃO e O BESTA-SELLER
...E FOI ISSO MEMO QUE ACONTECEU, CUMPADI... PALAVRA DE PESCADÔ!
B 840075-RPD 1722 2 UT 69 5

E AQUELA VEIS QUE EU TAVA CORRENO DE UMA ONÇA E QUANDO A DANADA IA DÁ O BOTE, ENROSCÔ A PATA NUMA CORDA QUE TAVA AMARRADA NUM LICÓPOTRO E...
NUM É LICÓPOTRO, É HELICÓPETRO!

TANTO FAIS! ELE ME SARVÔ DO MEMO JEITO!
EI, CUMPADI, AQUELE BARCO TÁ VINDO PRA CÁ!

PODE VORTÁ, MOÇO! ESSE PESQUERO AQUI É DA FAMIA DESDE O AVÔ DO MEU AVÔ!
EU NÃO QUERO PESCAR! VIM PROPOR UM NEGÓCIO!

NEGÓCIO?!
SIM, SOU DONO DE UMA EDITORA, E OUVINDO SUAS HISTÓRIAS, TIVE UMA IDÉIA...

GOSTARIA DE EDITAR UM LIVRO COM TODAS ESSAS AVENTURAS!
EU... ESCREVÊ UM LIVRO?! ACHO QUE NUM VAI DÁ, NÃO!

E POR QUE NÃO?
PURQUE EU SÓ SEI ESCREVÊ MEU NOME E ANSIM MEMO NEM SEI ONDE COLOCÁ AS VÍRGULA, OS TIL E AS CEDIA!

ORA, ISSO NÃO É PROBLEMA... A MINHA SECRETÁRIA PODE AJUDAR!
ELA JÁ FUGIU DE ONÇA? JÁ PEGÔ PINTADO À UNHA?

NÃO, MAS ELA PODE ESCREVER TUDO O QUE VOCÊ DITAR!
HUM... É MEMO, NÉ?

PAGO CINQÜENTA POR PÁGINA MAIS PORCENTAGEM NAS VENDAS!
TÁ CERTO!

ENTÃO PODEMOS COMEÇAR JÁ! VAMOS COM O MEU BARCO ATÉ A CIDADE!
EI, CUMPADI, TRANCA BEM O CÃO PRA MIM E NUM ESQUECE DE DÁ CUMIDA PRAS PORCA!

PENSANO BEM... É MIÓ OCÊ FAZÊ TUDO AO CONTRÁRIO!
PODE DEIXÁ! EH, EH!

PUXA... O CUMPADI URTIGÃO ESCREVENO UM LIVRO! SERÁ QUE O MOÇO ACREDITÔ NAS HISTÓRIA DELE?

POUCO DEPOIS...
EDITORA MAIO
AQUI ESTAMOS!
É AQUI QUE OCÊIS PRANTA OS LIVRO?

OS LIVROS NÃO SÃO PLANTADOS, SÃO IMPRESSOS!
UÉ... MAIS TÊM INTÉ FOIA, NUM TÊM?

VOCÊ PODE USAR ESSA SALA! FIQUE À VONTADE!
FICO, SIM!

ACHO QUE VÔ GOSTÁ DE ESCREVÊ ESSE LIVRO! VÔ, SIM!

ESTOU A SUA DISPOSIÇÃO, SEU URTIGÃO... AHHH!
?

EI, DONA, VORTA! A ONÇA TÁ EMPAIADA!

SEU URTIGÃO, O QUE SIGNIFICA ISSO? MINHA SECRETÁRIA DISSE QUE O SENHOR ESTÁ EM TRAJES MENORES!
MENORES UMA PINÓIA! ESSA CEROLA É DO MEU NÚMERO! É, SIM!

VISTA A ROUPA, POR FAVOR! ISTO AQUI É UM AMBIENTE DE TRABALHO!
QUE COISA, SÔ! ELE MEMO QUE MANDÔ EU FICÁ À VONTADE!

PODEMOS COMEÇAR?
CRARO! ACHO QUE VÔ PRINCIPIÁ PELO CASO DO SAPO QUE ENGULIU A ANTA E...

PODE DITAR! SOU TODA OUVIDOS!
OUVIDOS?!

E ENTÃO?
INTÃO O QUÊ?

NÃO VAI DITAR A HISTÓRIA DO SAPO QUE ENGOLIU A ANTA?
QUE BESTERA! ONDE JÁ SE VIU UM SAPO ENGOLI UMA ANTA?

MAS FOI O SENHOR MESMO QUE DISSE...
FOI? AH, É, O SAPO GIGANTE! TINHA ESQUECIDO!

PODE FALAR! ESTOU ANOTANDO!
UMA VEIS EU TAVA ANDANO PELO BREJO E AÍ EU VI UMA ANTA...
A DANADA TEM OS JOEIO MAIS BUNITO QUE EU JÁ VI!

A ANTA TINHA OS JOELHOS MAIS BONITOS QUE JÁ VIU?
O QUÊ?! AH, SIM... QUÉ DIZÊ... NÃO... ANSIM NÃO DÁ PRA TRABAIÁ!
BZAM!

O QUE ACONTECEU AGORA, SEU URTIGÃO?
EU NÃO CONSIGO INVEN... QUÉ DIZÊ... LEMBRÁ DAS HISTÓRIA! DEVE DE SÊ O CRIMA DA CIDADE!

POIS ENTÃO VOU LEVÁ-LO DE VOLTA A SUA CASA! A SENHORITA EUNICE O ACOMPANHARÁ!
?

UMA HORA DEPOIS...
GRUNF! SECRETÁRIA SOFRE!
LEMBRA DAQUELA VEIS QUE APARECEU UMA MULA-SEM-CABEÇA QUE USAVA ÓCULOS...

PASSADOS TRÊS MESES...
CREDO! MUDOU DE NOVO O CARTEIRO! PUR QUE SERÁ QUE NÃO PÁRA UM NO EMPREGO?
POR QUE SERÁ, HEIN?

É UM CONVITE PRA UM COQUETER LÁ NA CIDADE! TRAJE A RIGÔ! HUM... VAI SÊ COISA FINA!

EI, ME TIREM DAQUI!

BAM!

OBRIGADO!

DEPOIS...
ESSE TERNO DE PREMERA COMUNHÃO DO TIO BARNABÉ SERVIU DIREITINHO! SERVIU, SIM!

FALA PRO HOME DAS MANOBRA TOMÁ CUIDADO NA HORA DE ESTACIONÁ, VIU?
PATSUD
PLAZA HOTEL

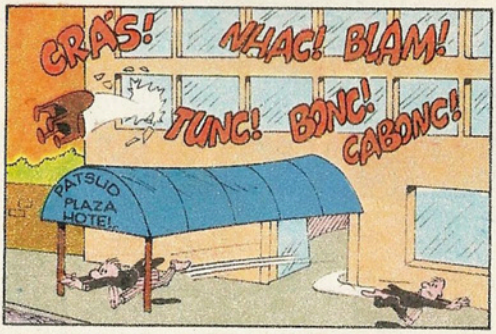
PUXA, QUANTA GENTE! QUEM SERÁ QUE VAI CANTÁ?

SENHORAS E SENHORES, MUITO BOA NOITE! É COM PRAZER QUE INFORMO QUE MAIS UM LIVRO DA NOSSA EDITORA ULTRAPASSOU A CASA DE UM MILHÃO DE EXEMPLARES VENDIDOS!

VAMOS CHAMAR O AUTOR DESSE INCRÍVEL LIVRO, O SENHOR URTIGÃO!
E-EU?! MINHA NOSSA SORA!

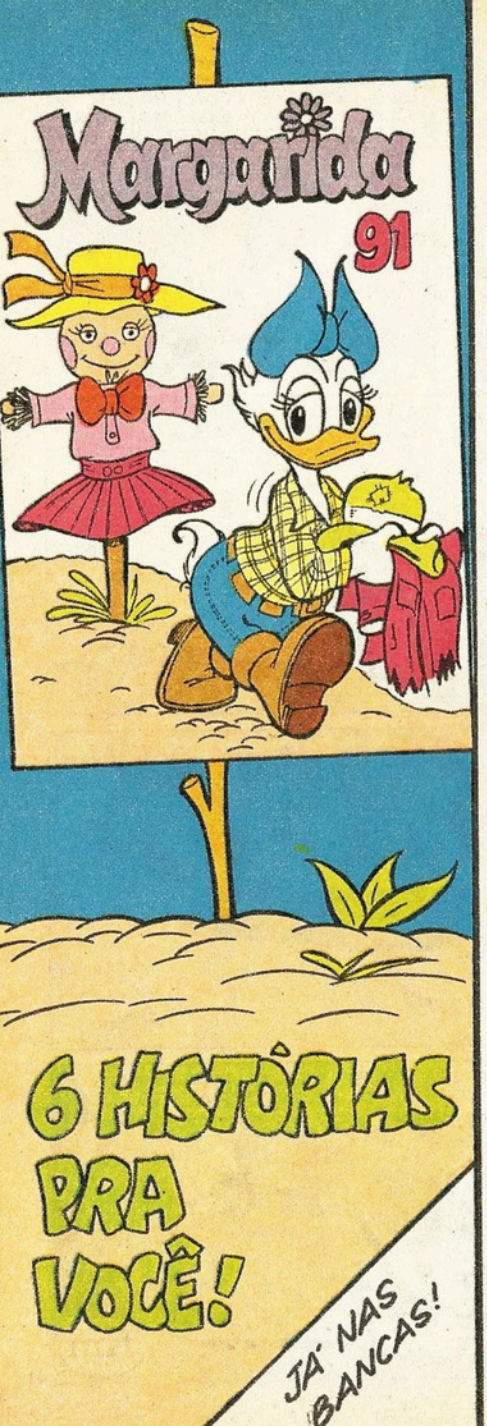
ENTREGAMOS A ELE O MILIONÉSIMO EXEMPLAR!
TUDO ISSO? E EU NÃO VI NEM O PREMERO!

O QUÊ?!


GRÁS!
NHAC! BLAM!
TUNC! BONC!
CABONC!
PATSUO PLAZA HOTEL

NO DIA SEGUINTE...
DIÁRIO DE PATÓPOLIS
Escritor destrói teatro na noite da sua homenagem

ONDE JÁ SE VIU... CHAMÁ MINHAS PERIPÉCIA DE MENTIRA, SÔ!
URTIGÃO MENTIRAS DE CAÇA E PESCA
fim



EDITORA ABRIL JOVEM

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA
Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Raymond Cohen, Angelo Rossi, Ike Zarmati

Diretor Superintendente: Ike Zarmati

Urtigão

N.º69 - JANEIRO/90

REDAÇÃO
Diretor: Júlio de Andrade Filho
Editores: Claudinei Montes, Evelyn Heine, Monica C. F. Alves, Suiang G. de Oliveira
Revisores: Eduardo Perácio, Márcia L. Furlan
Coordenador de Produção: Pedro Mingati
Auxiliares de Produção: Maria Elena Rodrigues, Ramilto Biondo, Vandrè O. Silva
Chefe de Arte: Euclides K. Miyaura
Desenhistas: Eli M. Leon, Paulo R. C. Noely, Verci R. de Mello
Ilustrador: Átila O. de Carvalho
Artes-Finalistas: Acácio Ramos, Antonio Lima
Argumentista: Arthur Faria Jr.
Letristas: Lilian T. M. Farias, Natanael A. Soares, Nilton Morise
Decorador: Sérgio Carpanese
Coloristas: Miriam Cler C. Vieira, Telma T. T. Satani
Tradutor: José F. Rodrigues
Paste-up: Margareth J. Gasparim
Auxiliares de Arte: Alexandre Silva, Arnaldo Nincao, José P. S. da Silva, Mauro A. Ringel, Mauro L. Pereira, Mônica A. Vizeu, Roberto S. Moriama

COMERCIAL
Diretor: Sérgio Fernandes dos Santos
Gerente de Produto: Joaquim Celestino
Analistas de Circulação: Osmar S. Lara, Rosana P. Pires

PUBLICIDADE
Diretor: Newton Fioratti
Coordenador: Roberto M. Lopes
Contatos: Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti

PROMOÇÕES E PROPAGANDA
Diretor: J. L. Lobato
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS
Diretor: Joares Ramos Barbosa

Diretor Responsável: Edgard de S. Faria

Urtigão é uma edição especial de Pato Donald n.º1855. Publicação da Editora Abril Jovem. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência:** R. Bela Cintra, 299, Cerqueira César, CEP 01415, Caixa Postal 2372, tel.: (011)257-0999. Telex: (011)22115, Telegramas: Editabril. **Administração:** R. Jaguaretê, 213, Casa Verde, CEP 02515, tel.: (011)858-4511. Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S.A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isto tenha dado motivo o próprio assinante, implicará na restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues. **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 - Osasco - SP. Temos em estoque somente as seis últimas edições. Distribuída com exclusividade no país pela DINAP - Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo.

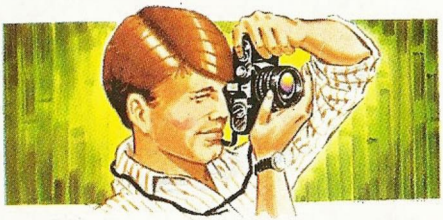
Todos os direitos reservados. "Publicação especialmente autorizada por The Walt Disney Company."
Serviço ao Assinante: tel.: (011)823-9222

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Walt Disney PICTURES
APRESENTA
OLIVER
e seus Companheiros
DUBLADO POR
PAULO RICARDO,
LÉO JAIME,
ADRIANA CALCANHOTO,
SIMONY E ROSANA.
BREVE NUM CINEMA
PERTO DE VOCÊ!
PRODUZIDO EM ASSOCIAÇÃO COM
SILVER SCREEN PARTNERS III
© 1988 The Walt Disney Company
OLIVER & COMPANY
Trilha sonora em discos e fitas CBS
DISTRIBUIÇÃO:
WARNER BROS.

GANHE MAIS DINHEIRO estudando por correspondência nas ESCOLAS ASSOCIADAS

CAIXA POSTAL 19155 · CEP 01000 · VILA NOVA CONCEIÇÃO · SÃO PAULO · CAPITAL



FOTOGRAFAR E REVELAR

Um curso prático, dinâmico e atualizado. Para todos que desejam aprender os segredos de FOTOGRAFIA Preto/Branco e Colorida e as técnicas de revelação. Você aprenderá a montar o seu próprio laboratório e receberá toda a orientação e "dicas" práticas. GRÁTIS: laboratório para revelar.

VIOLÃO E GUITARRA

Nosso curso oferece oportunidade a todos que desejam "TOCAR" e ganhar muito dinheiro. Você dominará este instrumento e aprenderá tudo sobre tonalidades, acordes, posições e rítmos. Receberá um caderno de músicas clássicas e populares. GRÁTIS: material para o aprendizado.

SERIGRAFIA (SILK-SCREEN)

Processo de reprodução de imagens sobre superfícies planas ou curvas de papel, tecido, vidro, metal, etc., com emprego de um caixilho com telas de seda, náilon, ação inoxidável. Você poderá obter uma infinidade de cópias com um resultado excelente. Saiba você também tudo sobre a serigrafia neste magnífico curso que preparamos exclusivamente para você. GRÁTIS: material para o aprendizado.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

• MESTRE-DE-OBRAS • COMPUTAÇÃO ELETRÔNICA • AR CONDICIONADO E REFRIGERAÇÃO • TÉCNICO EM INSTALAÇÕES HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS • MONTAGEM DE RÁDIO E TELEVISÃO • ELETRICIDADE DOMÉSTICA • AGROPECUÁRIA • TÉCNICAS DE JORNALISMO • PINTURA DE IMAGENS • RADIOTÉCNICO – TRANSISTORES E TV PRETO/BRANCO E CORES • DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO • SUPLETIVO 1º GRAU • BELEZA DA MULHER MODERNA • PRÁTICO PERFUMISTA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!

Material completo para o aprendizado

E AINDA!

Carteira de Estudante e Atestado de Conclusão no fim do curso gratuitamente

Escolas Associadas

Caixa Postal: 19155 – CEP 01000
Vila Nova Conceição – São Paulo – Capital

U1-69

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o Curso

(Indicar o desejado) .....

Nome .....

Rua ..... Nº .....

CEP ..... Bairro ..... C. Postal .....

Cidade ..... Estado .....